

Grande Liturgie de la Messe selon l'ancien rite occidental dit « rite gallican »

Le terme de liturgie gallicane a toujours servi d'appellation à l'ensemble des liturgies occidentales non-romaine tel que la liturgie des Gaules, la liturgie Celtique, la Mozarabe ou l'Ambrosienne. C'est dans ce sens que nous avons conservé le nom de liturgie gallicane pour notre rite.

Notre liturgie est issue de la restauration entreprise en 1919 à Gazinet en Gironde. Fruit d'un long travail qui se poursuit encore, elle est le reflet le plus pur de la spiritualité des chrétientés en Gaule. Il est un fait établi, que de tous temps, il n'y a pas eu de rite uniforme dans l'ensemble des diocèses occidentaux, mais plutôt un canevas général avec de nombreuses particularités locales. Ceci explique pourquoi notre Province Gallicane d'Alsace a une liturgie propre.

En plus de s'être inspirée du travail des liturges de Gazinet, elle s'est enrichie aussi du travail liturgique de Mgr de la Thibauderie et du travail des restaurateurs de la spiritualité celtique au 20e siècle : Mgr Tugdual, Mgr Gall et le Père Hillion. Puisant ainsi, dans sa restauration, aux sources qui furent les siennes lors de son évangélisation, aux débuts du christianisme.

Conseils pour l'assistance à la liturgie

On n'assiste pas à une liturgie, ce n'est pas un spectacle ; on y participe de tout son esprit, de toute son âme et de tout son corps; la liturgie n'est pas l'affaire du seul célébrant mais de toute la communauté. C'est la seule attitude qui permet à chacun de vivre le mystère de la communion des Saints et d'être vivifié par la Grâce du Seigneur notre Créateur.

Les textes dits par le prêtre sont en écriture normale, les textes des fidèles en italique et les textes dit par le prêtre et les fidèles sont en gras.

En petit et souligné vous trouverez les indications liturgiques et les parties encadrées sont des éléments variables de la Sainte Messe.

Illustrations tirée de
l'*Hortus Deliciarum* d'Herrade de Landsberg (XIIIe siècle)

Page 7 :	Nativité
Page 12 :	Création de l'Homme
Page 15 :	Les quatre évangélistes
Page 16 :	Création des animaux
Page 27 :	Christ en Gloire
Page 38 :	Vierge Orante
Page 40 :	La Samaritaine

Processionnal d'Entrée

*Selon l'ancienne tradition gallicane
qui a été conservée par la liturgie mozarabe,
le clergé entre dans l'église en chantant les premiers versets du psaume 92.
Ce chant peut être remplacé par un hymne propre à la fête du jour.*

1. Seigneur, il est bon
De te rendre grâce,
De chanter ton Nom,
O Dieu Très-Haut,

2. *D'annoncer au matin
Ta bonté infinie,
Et ta fidélité
Au long des nuits!*

3. Gloire au Père et au Fils
Et au Saint Esprit
Maintenant et toujours,
Aux Siècles des siècles. Amen.



Prières préparatoires

Sonnerie de cloche

† **Au nom du Père et du Fils et du Saint-Esprit, Dieu et Toute-Bonté. Amen.**

Je viens à l'autel de Dieu,

De Dieu qui remplit mon âme d'une joie et d'une force toujours nouvelles.

Envoie ta lumière et ta vérité.

Elles me conduiront vers Toi dans ton sanctuaire.

Je chanterai tes louanges, ô mon Dieu.

Car j'espère en Toi mon salut.

Gloire au Père, au Fils et au Saint-Esprit.

Maintenant et toujours et dans les siècles des siècles.

Je viens à l'autel de Dieu,

De Dieu qui remplit mon âme d'une joie et d'une force toujours nouvelles.

† Notre secours est dans le nom du Seigneur,

Qui a fait le ciel et la terre.

O Dieu, ne te détourne pas de nous et nous aurons la vie,

Et nous nous réjouissons en Toi.

Fais-nous goûter, Seigneur, les douceurs de ta miséricorde.

Et donne-nous ton salut.

Seigneur, exauce notre prière,

Et que notre prière parvienne jusqu'à Toi.

Prions: Par la prière des Saints dont les reliques sont ici présentes, effaces nos péchés, nous t'en prions, Seigneur, au nom de Jésus-Christ afin que nous nous présentions dans ton sanctuaire avec un cœur pur et libre de toute pensée profane. Amen.

Introit et Bénédiction du feu, de la lumière et de l'encens

Le célébrant monte à l'autel et l'embrasse. Puis il bénit la lumière des cierges en disant :

Dieu de Tout-Amour, béni ✠ ce feu et fais en pour nous le feu de notre joie, de notre amour et de notre vie. Béni cette ✠ lumière, qu'elle soit pour nous le rayonnement de nos esprits, de nos cœurs et de nos yeux.

Il bénit l'encens en disant :

Que cet encens soit ✠ béni ! Avec cet encens, reçois Père, l'émotion aimante de nos cœurs présentés en offrande devant toi.

Lecture ou chant de l'Introit du Propre. Pendant le chant de l'Introit, le prêtre encense l'autel.

Que le Seigneur soit toujours avec vous.
Et avec votre esprit.

Kyrie

v

K Y-ri- e e- lé- i- son. *bis* Chri- ste e- lé-
i- son. *bis* Ký-ri- e e- lé- i- son. Ký-ri- e
e- lé- i- son.

Le Célébrant et l'assemblée ensemble

Aie pitié Seigneur, de tous nos malades et de tous nos affligés, de tous ceux qui sont dans l'angoisse et dans le besoin, et dans le réconfort de ton Église manifeste ta gloire. Amen.

Gloria

Supprimé pendant le temps de l'Avent, de la Septuagésime à Pâques et aux messes funèbres. Le prêtre et les fidèles proclament cet hymne en union avec les Eglises de tradition occidentale.

(EN LATIN, pages 43 et 62)

Gloire à Dieu au plus haut des cieux

Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime.

Nous te louons

Nous te bénissons.

Nous t'adorons *généflexion ou inclination*

Nous te glorifions.

Nous te rendons grâces pour ton immense gloire,

Seigneur Dieu, roi du ciel,

Dieu, le Père tout-puissant.

Seigneur, Fils unique, Jésus-Christ

Seigneur Dieu, agneau de Dieu, le Fils du Père.

Toi qui enlèves le péché du monde,

Prends pitié de nous.

Toi qui enlèves le péché du monde,

Reçois notre prière.

Toi qui es assis à la droite du Père,

Prends pitié de nous.

Car toi seul es Saint,

Toi seul es le Seigneur.

Toi seul es le Très-Haut, Jésus-Christ avec le Saint-

Esprit, † dans la gloire de Dieu le Père.

Amen.

A la place du Gloria pendant le temps de l'Avent, de la Septuagésime à Pâques et aux messes funèbres, on récite l'Antienne suivante :

† Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur.

Hosanna au plus haut des cieux.

Troisième - Collecte

Le prêtre, du côté de l'Épître, lit la collecte du Propre occidental.

1ère Lecture

Si il n'y a qu'une lecture avant l'Évangile, elle se place ici, si il y a deux lectures: l'Épître sera toujours en second. Le lecteur va du côté de l'Épître et demande la bénédiction du célébrant en disant :

Père bénis.

Le célébrant le bénit depuis son siège en disant : Dieu soit béni
✠ par la bouche de ses saints prophètes. *ou :* Dieu soit
béni ✠ par la bouche de son saint apôtre ...

Le lecteur commence en disant :

Lecture du Prophète... ou Lecture du livre de...
ou Lecture de l'épître du saint Apôtre ...

A la fin de la lecture, les fidèles répondent :

Rendons grâces à Dieu

Graduel

On le trouve au propre de la Messe du Jour, il se chante après la lecture si il n'y en a qu'une, ou on l'intercale entre chacune si il y en a deux.

Seconde lecture

Selon le même rituel que pour la première lecture.

Prières préparatoires à l'Évangile

Le servent ou le célébrant illumine le chandelier à sept branches, rappel des sept dons de l'Esprit-Saint, qui va illuminer l'Évangile. Le célébrant ou le diacre - si celui-ci fait la lecture - vient au milieu de l'autel et dit :

Purifie nos cœurs et nos âmes, Seigneur, afin que nous recevions ta doctrine avec joie. Mets sur nos lèvres des paroles de sagesse et dirige nos actions.

Que le Seigneur soit toujours avec vous.

Et avec ton esprit.

Le célébrant ou le diacre montre aux fidèles l'Évangélique devant le chandelier à sept branches en disant :

Et maintenant, soyons debout pour entendre le Saint Évangile de Notre Seigneur Jésus-Christ...

Si il y a un diacre, celui-ci demande la bénédiction du célébrant :

Père bénis.

Le célébrant le bénis depuis son siège en disant :

Que Jésus, notre Dieu, le Premier et le Dernier, le Vivant aux siècles des siècles, Celui qui tient les clefs de la mort et de l'enfer, t'accorde un cœur et des lèvres purs et une voix semblable à la trompette éclatante pour annoncer la Parole scellée aux esprits impurs. Seigneur, ouvre nos oreilles, ✠ et fais entendre à nos cœurs ce que l'Esprit dit à l'Église. Amen.

Alléluia ou Trait

On chante l'Alléluia selon le propre de la messe du Jour, de la Septuagésime à Pâques on chante le chant d'acclamation (Trait) du propre.